

**ÉLÉMENTS RDA FONDAMENTAUX POUR BAnQ**  
(combinaison d'éléments RDA fondamentaux et d'éléments RDA « fondamentaux si » avec des éléments supplémentaires)  
Version : 11 octobre 2013

**Explication des symboles dans ce tableau :**

Colonne « Élément » : - Un signe plus (+) identifie les éléments supplémentaires choisis par BAnQ comme éléments fondamentaux dans les notices, aux conditions spécifiées, en plus des éléments RDA fondamentaux et des éléments RDA « fondamentaux si ».

- La lettre « T » entre parenthèses identifie un élément transcrit selon l’instruction RDA (« prenez ce que vous voyez ») ou selon la politique de BAnO ou encore selon une alternative à cette instruction.

Colonne « FRBR » :

Entités FRBR/FRAD :

C = collectivité

E = expression

F = famille

I = item

M = manifestation

O = œuvre

L = lieu

P = personne

Colonne « Codage MARC » : - La lettre « A » placée devant certaines étiquettes fait référence au format des autorités.

Élément	N° RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
<b>IDENTIFICATION DES MANIFESTATIONS ET DES ITEMS</b>				
Titre propre (T)	2.3.2	M	Oui	245
Titre propre parallèle (T) +	2.3.3	M	Oui	245
Complément du titre (T) +	2.3.4	M	Oui	245
Complément du titre parallèle (T) +	2.3.5	M	Oui	245
Titre propre antérieur (T) +	2.3.7	M	Oui (rappel : s'applique aux ressources intégratrices et est enregistré dans la zone 247; aussi donné pour les publications en série dans la zone 246 lorsque la description n'est pas basée sur la première livraison)	247 246
Titre propre ultérieur (T) +	2.3.8	M	Oui (rappel : s'applique aux publications en série et aux monographies en plusieurs parties)	246
Mention de responsabilité relative au titre propre (T)	2.4.2	M	Oui (s'il y en a plus d'une, seule la première mention enregistrée est requise) pour toutes les ressources	245

<b>Élément</b>	<b>N° RDA</b>	<b>FRBR</b>	<b>Décision avec restrictions le cas échéant</b>	<b>Codage MARC</b>
Mention de responsabilité parallèle relative au titre propre (T) +	2.4.3	M	Oui pour toutes les ressources	245
Indication de l'édition (T)	2.5.2	M	Oui	250
Indication parallèle de l'édition (T) +	2.5.3	M	Oui	250
Indication d'une révision nommée d'une édition (T)	2.5.6	M	Oui	250
Indication parallèle d'une révision nommée d'une édition (T) +	2.5.7	M	Oui	250
Indication numérique et/ou alphabétique de la première livraison ou de la première partie de la séquence (T)	2.6.2	M	Oui (pour la première ou unique séquence)	362
Indication chronologique de la première livraison ou de la première partie de la séquence (T)	2.6.3	M	Oui (pour la première ou unique séquence)	362
Indication numérique et/ou alphabétique de la dernière livraison ou de la dernière partie de la séquence (T)	2.6.4	M	Oui (pour la dernière ou unique séquence)	362
Indication chronologique de la dernière livraison ou de la dernière partie de la séquence (T)	2.6.5	M	Oui (pour la dernière ou unique séquence)	362
Date de production	2.7.6	M	Oui (pour une ressource produite sous une forme non publiée)	264
Lieu de publication (T)	2.8.2	M	Oui (s'il y en a plus d'un, seul le premier enregistré est requis). Enregistrer aussi le lieu actuel s'il diffère.	264
Forme parallèle du lieu de publication (T) +	2.8.3	M	Oui (s'il y a plus d'un lieu, seules celles du premier lieu et du lieu actuel, le cas échéant, sont requises)	264
Nom de l'éditeur (T)	2.8.4	M	Oui (s'il y en a plus d'un, seul le premier est requis). Enregistrer aussi le nom de l'éditeur actuel s'il diffère.	264
Forme parallèle du nom de l'éditeur (T) +	2.8.5	M	Oui (s'il y a plus d'un éditeur, seules celles du premier sont requises)	264
Date de publication	2.8.6	M	Oui	264
Lieu de diffusion ou de distribution (T)	2.9.2	M	Pour une ressource sous une forme publiée, si le lieu de publication n'est pas identifié; s'il y en a plus d'un, seul le premier enregistré est requis	264

<b>Élément</b>	<b>N° RDA</b>	<b>FRBR</b>	<b>Décision avec restrictions le cas échéant</b>	<b>Codage MARC</b>
Forme parallèle du lieu de diffusion ou de distribution (T) +	2.9.3	M	Pour une ressource sous une forme publiée; s'il y a plus d'un lieu, seules celles du premier sont requises	264
Nom du diffuseur ou du distributeur (T)	2.9.4	M	Pour une ressource sous une forme publiée, si le nom de l'éditeur n'est pas identifié; s'il y a plus d'un diffuseur ou distributeur, seul le premier enregistré est requis	264
Forme parallèle du nom du diffuseur ou du distributeur (T) +	2.9.5	M	Pour une ressource sous une forme publiée; s'il y a plus d'un diffuseur ou distributeur, seules celles du premier sont requises	264
Date de diffusion ou de distribution	2.9.6	M	Pour une ressource sous une forme publiée, si la date de publication n'est pas identifiée	264
Lieu de fabrication (T)	2.10.2	M	Pour une ressource sous une forme publiée, si ni le lieu de publication ni le lieu de diffusion ou de distribution ne sont identifiés; s'il y en a plus d'un, seul le premier enregistré est requis	264
Forme parallèle du lieu de fabrication (T) +	2.10.3	M	Pour une ressource sous une forme publiée; s'il y a plus d'un lieu, seules celles du premier sont requises	264
Nom du fabricant (T)	2.10.4	M	Pour une ressource sous une forme publiée, si ni l'éditeur ni le diffuseur ou distributeur ne sont identifiés; s'il y en a plus d'un, seul le premier enregistré est requis	264
Forme parallèle du nom du fabricant (T) +	2.10.5	M	Pour une ressource sous une forme publiée; s'il y a plus d'un fabricant, seules celles du premier sont requises	264
Date de fabrication	2.10.6	M	Pour une ressource sous une forme publiée, si ni la date de publication, ni la date de diffusion ou distribution, ni la date de copyright ne sont identifiées	264
Date de copyright	2.11	M	Pour les monographies, si ni la date de publication ni la date de diffusion ou de distribution ne sont identifiées	264
Titre propre de la collection (T)	2.12.2	M	Oui	490
Titre propre parallèle de la collection (T) +	2.12.3	M	Oui	490
ISSN de collection +	2.12.8	M	Oui	490
Numérotation au sein de la collection (T)	2.12.9	M	Oui	490
Titre propre de la sous-collection (T)	2.12.10	M	Oui	490
Titre propre parallèle de la sous-collection (T) +	2.12.11	M	Oui	490
ISSN de sous-collection +	2.12.16	M	Oui	490

Élément	N° RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Numérotation au sein de la sous-collection (T)	2.12.17		Oui	490
Mode de parution +	2.13	M	Oui	Guide/07
Périodicité +	2.14	M	Oui	008/18-19; 310/321
Identifiant de la manifestation	2.15	M	Oui	020, 022, 024, 028, 086
Note relative au titre +	2.20.2	M	Oui pour la source du titre, si cela s'applique (toujours applicable pour les publications en série)	588
Note relative à la livraison, la partie ou l'itération servant de base pour l'identification de la ressource +	2.20.13	M	Oui, si cela s'applique (toujours applicable pour les publications en série)	588
<b>DESCRIPTION DES SUPPORTS MATÉRIELS</b>				
Type de média +	3.2	M	Oui	337
Type de support matériel	3.3	M	Oui	338
Importance matérielle	3.4	M	Uniquement si la ressource est complète ou si l'importance matérielle totale est connue -- s'applique à toutes les ressources (peut comprendre uniquement le terme pour une publication en série qui a cessé de paraître)	300
Dimensions +	3.5	M	Oui pour les ressources autres que les ressources électroniques en ligne	300
Disposition +	3.11	M	Oui pour les ressources cartographiques	300, 500
Caractéristique du fichier numérique +	3.19	M	Oui pour les ressources cartographiques	352
Note relative aux changements de caractéristiques du support matériel +	3.22.6	M	Oui si les caractéristiques du support matériel varient et qu'une nouvelle description n'est pas faite	500
<b>INFORMATION RELATIVE À L'ACQUISITION ET À L'ACCÈS</b>				
Adresse URL +	4.6		Oui	856
<b>ENREGISTREMENT DES ATTRIBUTS DES ŒUVRES ET DES EXPRESSIONS</b>				
Statut de l'identification +	5.7		Oui	A 008/33

Élément	N <sup>o</sup> RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Source consultée +	5.8		Oui	A 670
Note du catalogueur +	5.9		Oui dans certaines situations expliquées dans le <i>Guide pour l'établissement du fichier d'autorité</i>	A 667
<b>IDENTIFICATION DES ŒUVRES ET DES EXPRESSIONS</b>				
Titre privilégié de l'œuvre	6.2.2	O	Oui	A 1XX; 130, 240, 7XX
Forme de l'œuvre	6.3	O	Si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 130, 240, 7XX
Date de l'œuvre	6.4	O	Si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 130, 240, 7XX
Lieu d'origine de l'œuvre	6.5	O	Si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 130, 240, 7XX
Autre caractéristique distinctive de l'œuvre	6.6	O	Si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 130, 240, 7XX
Identifiant de l'œuvre	6.8	O	Oui	A 001
Type de contenu	6.9	E	Oui	Guide/06, 336
Date de l'expression	6.10	E	S'il y a lieu pour les expressions d'œuvres musicales et religieuses	A 1XX; 130, 240, 7XX
Langue de l'expression	6.11	E	Oui dans 008/35-37, 041/546. Dans le point d'accès autorisé pour une traduction.	008/35-37; 041, 546; 130, 240, 7XX; A 1XX
Autre caractéristique distinctive de l'expression	6.12	E	Si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 130, 240, 7XX
Identifiant de l'expression	6.13	E	Oui	A 001

Élément	N <sup>o</sup> RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Distribution d'exécution	6.15	O	(1) Si le titre n'est pas distinctif, donner si applicable (2) Si le titre est distinctif, donner si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 240, 7XX
Référence numérique d'une œuvre musicale	6.16	O	(1) Si le titre n'est pas distinctif, donner si applicable (2) Si le titre est distinctif, donner si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 240, 7XX
Tonalité	6.17	O	(1) Si le titre n'est pas distinctif, donner si applicable (2) Si le titre est distinctif, donner si nécessaire pour établir une distinction	A 1XX; 240, 7XX
Signataire d'un traité, etc.	6.22	O	Pour les deux signataires d'un traité bilatéral	A 1XX; 240, 7XX
<b>DESCRIPTION DU CONTENU</b>				
Longitude et latitude +	7.4.2	O	Oui	255
Public cible +	7.7	O	Oui pour les ressources destinées aux enfants et les manuels scolaires	008/22 comme il convient; 521
Information sur la thèse ou le mémoire +	7.9	O	Oui	502
Langue du contenu +	7.12	E	Oui	008/35-37, 041, 546
Écriture +	7.13.2	E	Oui pour certaines langues (voir LC-PCC PS 7.13.2.3)	546
Forme de la notation musicale +	7.13.3	E	Oui	500, 546
Contenu illustratif +	7.15		Oui	300, 500
Contenu supplémentaire +	7.16	E	Oui pour les index et les bibliographies dans les monographies	500, 504
Contenu de couleur +	7.17	E	Oui	300, 500
Présentation de la musique notée +	7.20	E	Oui	500
Distribution d'exécution d'un contenu musical +	7.21	E	Oui	500
Durée +	7.22	E	Oui	300, 500, 505
Échelle des longueurs d'un contenu cartographique	7.25.3	E	Oui	255
Échelle des hauteurs d'un contenu cartographique	7.25.4	E	Oui	255
Information supplémentaire sur l'échelle +	7.25.5	E	Oui	255

Élément	N° RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Projection de contenu cartographique +	7.26	E	Oui	255
<b>ENREGISTREMENT DES ATTRIBUTS DES PERSONNES, DES FAMILLES ET DES COLLECTIVITÉS</b>				
Statut de l'identification +	8.10		Oui	A 008/33
Indicateur de nom indifférencié +	8.11		Oui	A 008/32
Source consultée +	8.12		Oui	A 670
Note du catalogueur +	8.13		Oui dans certaines situations expliquées dans le <i>Guide pour l'établissement du fichier d'autorité</i>	A 667
<b>IDENTIFICATION DES PERSONNES</b>				
Nom privilégié de la personne	9.2.2	P	Oui	A 100
Date de naissance	9.3.2	P	Oui (si connue au moment de créer le point d'accès autorisé)	A 100
Date de décès	9.3.3	P	Oui (si connue au moment de créer le point d'accès autorisé)	A 100
Période d'activité de la personne	9.3.4	P	Si nécessaire pour établir une distinction	A 100
Titre de la personne	9.4	P	Oui	A 100
Forme développée du nom	9.5	P	Si nécessaire pour établir une distinction	A 100
Autre information associée à la personne	9.6	P	Oui	A 100
Profession ou occupation	9.16	P	(1) Pour une personne dont le nom est constitué d'une expression ou d'une appellation n'évoquant pas une personne (2) Si nécessaire pour établir une distinction	A 100
Identifiant de la personne	9.18	P	Oui	A 001
<b>IDENTIFICATION DES FAMILLES</b>				
Nom privilégié de la famille	10.2.2	F	Oui	A 100
Type de famille	10.3	F	Oui	A 100
Date associée à la famille	10.4	F	Oui	A 100
Lieu associé à la famille	10.5	F	Si nécessaire pour établir une distinction	A 100
Membre illustre de la famille	10.6	F	Si nécessaire pour établir une distinction	A 100
Identifiant de la famille	10.9	F	Oui	A 001
<b>IDENTIFICATION DES COLLECTIVITÉS</b>				

Élément	N° RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Nom privilégié de la collectivité	11.2.2	C	Oui	A 110
Lieu du congrès, etc.	11.3.2	C	Oui	A 111
Lieu du siège social	11.3.3	C	Si nécessaire pour établir une distinction	A 110
Date du congrès, etc.	11.4.2	C	Oui pour les congrès catalogués comme monographies	A 111
Date de fondation	11.4.3	C	Dans le point d'accès autorisé, si nécessaire pour établir une distinction	A 110
Date de cessation	11.4.4	C	Dans le point d'accès autorisé, si nécessaire pour établir une distinction	A 110
Institution associée	11.5	C	(1) Pour les congrès, etc., si le nom de l'institution fournit une meilleure identification que le nom de la localité ou si le nom de la localité est inconnu ou ne peut être facilement déterminé (2) Si nécessaire pour établir une distinction	A 11X
Numéro d'ordre d'un congrès, etc.	11.6	C	Oui	A 111
Autre information associée à la collectivité	11.7	C	(1) Pour une collectivité avec un nom qui n'évoque pas une collectivité (2) Si nécessaire pour établir une distinction	A 110
Identifiant de la collectivité	11.12	C	Oui	A 001
<b>IDENTIFICATION DES LIEUX</b>				
Nom privilégié du lieu +	16.2.2	L	Oui dans le contexte de RDA 11.2	A 110
<b>ENREGISTREMENT DES RELATIONS PRINCIPALES</b>				
Œuvre manifestée	17.8	M	Oui (si plus d'une œuvre est matérialisée dans la manifestation, seule est requise l'œuvre manifestée prédominante ou celle qui est nommée la première)  Voir 25.1 pour des lignes directrices sur cet élément lorsque la ressource est une compilation.	
Expression manifestée	17.10	M	Oui (s'il existe plus d'une expression de l'œuvre manifestée; si plus d'une expression est matérialisée dans la manifestation, seule est requise l'expression manifestée prédominante ou celle qui est nommée la première)  Voir 26.1 pour des lignes directrices sur cet élément lorsque la ressource est une compilation.	
<b>PERSONNES, FAMILLES ET COLLECTIVITÉS ASSOCIÉES À UNE ŒUVRE</b>				



Élément	N <sup>o</sup> RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Créateur	19.2	O	Oui (s'il y a plus d'un créateur, le seul créateur requis est celui ayant la responsabilité principale nommé en premier dans les ressources matérialisant l'œuvre ou dans les sources de référence; si la responsabilité principale n'est pas indiquée, seul le créateur nommé en premier est requis)  Une fois que l'élément fondamental est fourni, les catalogueurs peuvent fournir des points d'accès autorisés additionnels pour les créateurs selon leur jugement.	1XX A 1XX  7XX
Autre personne, famille ou collectivité associée à une œuvre	19.3	O	Oui (si le point d'accès représentant cette personne, famille ou collectivité est utilisé pour construire le point d'accès autorisé représentant l'œuvre)  Une fois que l'élément fondamental est fourni, les catalogueurs peuvent fournir des points d'accès autorisés additionnels selon leur jugement.	1XX A 1XX  7XX
<b>ENREGISTREMENT DES RELATIONS ENTRE LES ŒUVRES, LES EXPRESSIONS, LES MANIFESTATIONS ET LES ITEMS</b>				
Source consultée +	24.7		Oui	A 670
<b>ŒUVRES EN RELATION</b>				
Œuvre en relation +	25.1	O	(1) Faire une note de dépouillement (il n'y a pas de limite au nombre d'œuvres incluses dans la note de dépouillement sauf si les donner toutes serait trop laborieux). Inclure un point d'accès autorisé pour l'œuvre prédominante ou la première œuvre dans une compilation. (2) Pour les relations séquentielles entre périodiques et ressources intégratrices (3) Pour les collections québécoises  Lorsqu'une relation est enregistrée, enregistrer aussi la relation réciproque lorsque cela est approprié (principalement pour les périodiques et les ressources intégratrices).	5XX; 7XX 8XX
<b>EXPRESSIONS EN RELATION</b>				

Élément	N <sup>o</sup> RDA	FRBR	Décision avec restrictions le cas échéant	Codage MARC
Expression en relation +	26.1	E	(1) Faire une note de dépouillement (il n'y a pas de limite au nombre d'expressions incluses dans la note de dépouillement sauf si les donner toutes serait trop laborieux). Inclure un point d'accès autorisé pour l'expression prédominante ou la première expression dans une compilation. (2) Pour les relations séquentielles entre périodiques et ressources intégratrices (3) Pour les collections québécoises  Lorsqu'une relation est enregistrée, enregistrer aussi la relation réciproque lorsque cela est approprié (principalement pour les périodiques et les ressources intégratrices).	5XX; 7XX 8XX
<b>MANIFESTATIONS EN RELATION</b>				
Manifestation en relation +	27.1	M	Pour les reproductions	5XX 76X-787
<b>ITEMS EN RELATION</b>				
Item en relation +	28.1	I	Pour les reproductions et les « reliés avec »	5XX 76X-787
<b>ENREGISTREMENT DES RELATIONS ENTRE LES PERSONNES, LES FAMILLES ET LES COLLECTIVITÉS</b>				
Source consultée +	29.6		Oui	A 670
<b>PERSONNES EN RELATION</b>				
Personne en relation +	30.1	P, F, C	Pour les identités différentes	A 500
<b>COLLECTIVITÉS EN RELATION</b>				
Collectivité en relation +	32.1	P, F, C	Pour les relations séquentielles entre collectivités autres que les congrès, uniquement aux entités qui précèdent ou succèdent immédiatement (établir des relations entre les congrès uniquement dans les notices pour les points d'accès autorisés collectifs)	A 510
Explication de la relation +	32.2	P, F, C	Pour les individus ayant trois identités différentes ou plus  Pour les collectivités québécoises dans les cas de changements de noms	A 663  A 665