

Exercices sur les œuvres

Donner le point d'accès autorisé pour chacune des œuvres suivantes en utilisant le codage approprié dans une notice bibliographique
(1XX + 240, 1XX + 245, 130 ou 245)

(* Suivant la pratique LC qui consiste à ne pas enregistrer le titre privilégié d'une œuvre dans la zone 130 ou 240 s'il est identique au titre propre de la manifestation)

Revue

- a) Une revue intitulée « Progrès en médecine »
245 00 \$a Progrès en médecine
- b) Une *autre* revue intitulée « Progrès en médecine » qui a commencé de paraître en 2009 et qui est publiée à Paris
130 00 \$a Progrès en médecine (Paris, France)
ou
130 00 \$a Progrès en médecine (2009)

Livres

- c) Un livre de Marcel Brouillard intitulé « Espagne et Portugal »
100 1# \$a Brouillard, Marcel, \$d 1930-245 10 \$a Espagne et Portugal

Livres (suite)

- d) Un livre sans auteurs connus intitulé « Espagne et Portugal » et publié en 2008 par les Éditions ABC
245 00 \$a Espagne et Portugal
- e) Un *autre* livre sans auteurs connus intitulé « Espagne et Portugal » et publié en 2011 par les Éditions DEF
130 00 \$a Espagne et Portugal (Éditions DEF)
ou
130 00 \$a Espagne et Portugal (2011)

Compilations

- f) Une compilation des œuvres d'Anne Hébert intitulée « Œuvres complètes »
100 1# \$a Hébert, Anne, \$d 1916-2000
240 10 \$a Œuvre
245 10 \$a Œuvres complètes

Compilations (suite)

- g) Une compilation d'œuvres par différents auteurs intitulée « Anthologie de la poésie québécoise » publiée à Montréal en 2010
245 00 \$a Anthologie de la poésie québécoise
- h) Une *autre* compilation d'œuvres par différents auteurs intitulée « Anthologie de la poésie québécoise » publiée à Québec en 2012
130 00 \$a Anthologie de la poésie québécoise (Québec, Québec)
ou
130 00 \$a Anthologie de la poésie québécoise (2012)